

TIKKURISTI

Hyvinkään Kansantanssijat ry, www.hyvinkaankansantanssijat.fi

Sisällys

Pääkirjoitus	1
Jäsenmaksut pysyvät ennallaan vuonna 2013	1
Ragni Reichardt, uusi puheenjohtajamme	2
POIMINTOJA Internetin ihmeellisestä maailmasta	3
Kantojen kopinaa jo 10 vuotta - Rivitantsijat 10v	4
Jäsenkysely	5
Jouluisia juhlia	6

Jäsenmaksut pysyvät ennallaan vuonna 2013

Sanna Husu

Hyvinkään Kansantanssijoiden sääntömääräinen vaalikokous pidettiin 21.11. Kokouksessa käsiteltiin mm. yhdistyksen vuoden 2013 toimintasuunnitelmaa ja talousarviota. Ensi vuoden talousarviossa jäsenmaksut pysyvät kuluvan vuoden tasolla eli aikuisten jäsenmaksu on 40 euroa ja alle 16-vuotiaiden jäsenmaksu 20 euroa.

Joka syksyisessä vaalikokouksessa valitaan myös yhdistykselle hallitus hoitamaan hallinnollisia asioita. Jatkuvuuden takaamiseksi kuuden henkilön muodostamasta hallituksesta on erovuorossa joka vuosi vain puolet. Tänä vuonna erovuorossa olivat Päivi Patolinna, Annemari Sipilä ja Antero Vilenius. Heidän tilalleen valittiin Sari Jussila, Birgitta Sipilä ja Annemari Sipilä, joka siis valittiin jatkamaan hallituksessa. Edellä mainittujen lisäksi hallituksen jäseniä ovat Kai Karvonen, Jari Pohjasniemi ja Tuija Solonen.

Puhetta hallituksen kokouksissa johtaa uunituore puheenjohtaja Ragni Reichardt, joka tuli valituksi yhdistyksemme puheenjohtajaksi vuosiksi 2013-2014.

Muistutukseksi tulevalle vielä yhdistyksemme arvot ja visio:

- **Arvot**
yhteisöllisyys, avoimuus ja suvaitsevaisuus sekä fyysinen, psyykinen ja sosiaalinen hyvinvointi.
- **Visio**
Hyvinkään Kansantanssijat ry on luova ja innovatiivinen kansanperinteen vaalija, joka tarjoaa monipuolisia aktiviteetteja kaikenikäisille.

Pääkirjoitus

Sanna Husu ja Pia Pyykkinen

Syksyllä tehdyssä jäsenkyselyssä oli myös jäsenlehteämme Tikkuristiä koskevia kysymyksiä, joihin vastasi reilu 50 jäsentä. Kiitos jokaiselle palautetta antaneelle!

Noin puolet vastanneista lukee lehden aina kannesta kanteen, mikä tarkoittaa, että lehti koetaan tärkeäksi.

78 % vastaajista oli tyytyväisiä lehden sisältöön. Vaikka oltiinkin tyytyväisiä, tuli sisältöön liittyviä toiveita silti ilahduttavan paljon. Toivottiin enemmän haastatteluja uusista henkilöistä eikä pelkkiä reissujuttuja, vaikka reissujutuista tykättiinkin. Myös runsas valokuvien käyttö sai kiitosta.

Olemme lukeneet jokaisen palautteen tarkkaan ja pyrimme vastaamaan toiveisiinne tulevissa numeroissa mm vanhoilla vakiopalstoilla. Laitattehan meille myös suoraan palautetta ja juttuvinkkejä.



Innosta pinkeät päätoimittajat Pia (pyykkinen@gmail.com) ja Sanna (sanna.husu@hus.fi)

Kuka se oli –palsta

Ragni Reichardt, uusi puheenjohtajamme

Birgitta Sipilä

Onnittelut uudelle puheenjohtajalle! Olet uusi yhdistyksessämme ja kaikki haluavat tietää sinusta lisää, joten kerrotko hieman itsestäsi!

Missä ja milloin olet syntynyt, horoskooppimerkkisi?

Olen syntynyt 28.11.1981, perheen kolmanneksi lapseksi. Synnyin Virossa pieneen Vöhu-nimiseen kylään. Horoskooppimerkiltäni olen jousimies, joka on eläinradan suuri optimisti.

Ketä kuuluu perheeseesi

Perheeseeni kuuluu mieheni Kasper ja kaksi lastani: kolmevuotias Alexander ja puolen vuoden ikäinen Amanda.

Millainen on ollut tiesi Hyvinkäälle ja yhdistyksemme jäseneksi?

Olen muuttanut Hyvinkäälle kuuden päivän varoitusajalla. Asuimme Turussa kun sain kutsun Hyvinkään kaupunginmuseolle työhaastatteluun. Siellä he sitten siltä istumalta ottivat minut töihin ja kuuden päivän päästä alkoivat työt. Niin me muutettiin Hyvinkäälle perheen kanssa 1.11.2010 ja ollaan viihdytty erinomaisesti. Hyvinkään kansantanssijoihin otin yhteyttä syksyllä 2011 ja kyselin sopivaa ryhmää. Sihteerimme Tuija ohjasi minut heti Piiringin harjoituksiin ja niin minä sitten tupsahdin iloiseen joukkoon. (Tosin Riitan tapasin ohimenneen jo Tanssimaniassa Tampereella 2011).

Tiedän, että olet paraikaa äitiyslomalla, mutta olet ollut töissäkin, millaisissa?

Ensimmäinen "oikea" työpaikkani oli juurikin täällä Hyvinkäällä, jossa toimin kaupunginmuseolla projektitutkijana. Opiskeluaikoina tein töitä laidasta laitaan, olin mm. osa-aikaisena tutkimusavustajana Turun yliopiston Kulttuurien tutkimuksen arkistoissa, osa-aikaisena avustajana Invalidiliiton asumispalveluissa ja Huiskulan puutarhassa kausityöläisenä.

Kerro vielä millainen urasi on ollut kansantanssijana?

Minä olen tällainen "perusvirolainen", eli melkeinpä synnyin tanhutossut jalassa.



Virossa tanhuttiin jo päiväkodissa, joten lasken tanssiurani alkaneeksi sieltä. Kun muutimme perheeni kanssa Suomeen vuonna 1991, niin tanhu-urani sai ihan uuden mittakaavan. Olin käynyt pakallista koulua jo parisen päivää, kun eräs luokkakaverini sanoi, että "tule tanhuun, se on mukavaa". Ja minä menin! Vartuin kirjaimellisesti Kosken Tl. Nuorisoseurassa ja sain toimia siellä harrastajana, ohjaajana, johtokuntalaisena, toimikuntalaisena sekä talkoolaisena. Tanssin sekä Piiringissä että Kosken Tl. Ns:n ryhmässä m:t (lue ämmät). Piiringissä on ihanan letkeä ja rauhallinen rytmi, kun taas m:ssä tahti on yleensä nopeaa, sillä meillä on yhteisiä harjoituksia vain pari kertaa kuukaudessa. Koska olen aina tanssinut poikana, yritän Piiringissä olla mahdollisimman usein tyttö (vaihtelevalla menestyksellä), mikä on itse asiassa vaikeampaa kuin luulin.

Mikä mahtaa olla suosikkisi kansantansseista?

APUA! Voiko tähän vastata, että kaikki? Pidän polkan rytmistä ja eri askelvariaatioista. Musiikissa polskat ovat ihan ylivertaisia! Tänä syksynä olen ihastunut uudestaan

masurkkaan, kiitos Pia Pyykkisen hienon koreografian. Niin ja ei pidä unohtaa hamboa, sekin on aivan ihana!

Onko kalenterissa tilaa muille harrastuksille kansantanssin lisäksi?

Olin ennen mukana monissa järjestöissä, mutta ne jäivät kaikki Varsinais-Suomeen. Täällä Hyvinkäällä harrastan lähinnä lenkkeilyä. Mutta toimin edelleen mahdollisuuksien mukaan Kosken Tl. Nuorisoseurassa.

Onko vielä jotain mitä haluaisit kertoa Tikkuristin lukijoille?

Odotan jo innolla tulevaa vuotta ja sen mukaan tuomia uusia asioita. Oli kyllä ihanaa lähteä mukaan tällaisen yhdistyksen toimintaan, jossa on paljon harrastajia ja aktiivinen hallitus. Ensi vuosi on täynnä tekemisen riemua!

PIKAKYSYMYKSIÄ:**Lempiruoka ja –juoma?**

Kasvissosekeitto ja kivennäisvesi

Lempimakeinen tai jälkiruoka?

S-U-K-L-A-A (ihan sellaisenaan ja jälkiruokaherkuissa ;))

Lempiväri? –Kukka?

Lempivärejäni ovat ainakin vihreä ja sininen (mutta pidän tasapuolisesti kaikista väreistä). Lempikukka, mhm, pidän ainakin tulppaneista.

Suosikki-tv-ohjelma, ja/tai –kirja, -elokuva?

Oi oi, Downton Abbey on vienyt sydämeni. Kirja on Mika Waltarin Mikael Karvajalka ja lempielokuvia on monia, mutta mm. The Blues Brothers.

Maalla vai kaupungissa

Voi että, sekä että. Olen kaupunkilaistunut maalaistyttö!

Järvi vai meri

Meri, mutta voin uida järvessäkin.

Joulu vai Juhannus?

Joulu.

Onko sinulla jotain mottoa?

Vierivä kivi ei sammaloidu

POIMINTOJA Internetin ihmeellisestä maailmasta

- Seuran kotisivut on avattu osoitteessa www.hyvinkaankansantanssijat.fi
- Tikkuristiin ohjeet <http://www.youtube.com/watch?v=PuAbqa0CnJo>
- Usvan uusia Facebook-sivuja kannattaa käydä vilkaisemassa www.facebook.com/bookmarks/groups#!/pages/Usva/351359704963159
- Suomalaisen Kansantanssin Ystävien ja Kansantanssinuorten Liiton uudistuneet kotisivut löytyy täältä www.kansantanssinyst.fi
- Folklandiasanommat www.sottiisi.net/index.php/component/banners/click/25 (ps. Takasivulta saattaa löytyä tuttuja kasvoja).
- Pian Tanhuilua-blogia voi vilkaista <http://tanhuilua.blogspot.fi/>
- Tulevaa numeroa silmällä pitäen tutkailepa seuraavaa www.kansallispuvut.fi



Kantojen kopinaa jo 10 vuotta - Rivitanssijat 10v

Sanna Husu



Tiesittekö, että rivitanssia on Hyvinkään kansantanssijoissa harrastettu jo 10 vuotta? Rivitanssiryhmän 10v. juhlia vietettiin 10.11. Talvisillan nuorisotalolla tanssin merkeissä. Juhlaväki oli sekoitus uusia ja vanhoja rivitanssijoita. Mukana oli monta rivitanssijaa, jotka ovat tanssineet rivitansseja kymmenen vuotta, osalla puolestaan tanssivuosia on vähemmän. Juhlien ohjelmassa oli toivetansseja ja suosikkeja vuosien varrelta – helpompia ja haastavampia. Ja päästiinpä tanssimaan elävän musiikinkin parissa, kun alkuillasta paikalla oli Jasmin & Rambling Hobo's -bändi, joka soitti reipasta ja mukaansatempaavaa musiikkia.

Rivitanssiryhmä sai alkunsa, kun Birgitta Sipilä muutaman muun rivitanssista kiinnostuneen kanssa kävi ensin erilaisilla rivitanssikursseilla sekä Kansalaisopiston tunneilla. Innostus lisääntyi ja pikku hiljaa virisi ajatus oman ryhmän perustamisesta. Niin perustettiin Hyvinkään Kansantanssijoihin rivitanssiryhmä, joka myöhemmin sai nimekseen LineWeavers.

Entä kuka tiesi, että LineWeavers-ryhmän jäsenet ovat voittaneet Suomen mestaruuksia? Sekä Sari Saarenmaa että Matti Korhonen ovat olleet sarjassaan Suomen parhaita rivitanssijoita! Sari käy edelleen harjoituksissa, Matti sen sijaan on lopettanut tanssimisen jokunen vuosi sitten. 10v. juhlien tuoksinassa Sari kertoi, että SM-kisoja järjestetään yhä yksilösuoritusten lisäksi koreografia-sarjassa, mutta hyvinkääläiset eivät ole kilpailuihin viime vuosina osallistuneet. Rivitanssikoreografioita olisi kiva nähdä hyvinkääläistenkin esittävän. Niin hienolta ainakin 10v. juhlissa näytti, kun erään tanssin aikana yksi tanssijoista kääntyi vahingossa väärää seinää kohti, mutta jatkoi silti tanssiaan ja otti katsekontaktia muihin tanssijoihin aina heidät kohdatessaan. Sivusta katsottuna tämä näytti ihan suunnitellulta koreografialta, vaikka olikin silkka vahinko.

Kansantanssijoilla tuppaa olemaan sellaisia tansseja, jotka on "pakko" tanssia vähänkin suuremmissa juhlissa ja tilaisuuksissa tai tansseja, jotka jokaisella tanssijalla on selkärangassaan muistissa, esim. Poloneesi ja Repolainen. Kyselin rivitanssijoiden juhlissa Sarin lisäksi Jussi Nurmelta onko rivitanssijoilla vastaavia tansseja, jotka kuuluvat jokaisen suosikkeihin ja tanssitaan aina yhteisissä tapahtumissa. Ei kuulema ole. Sekä Sarilla että Jussilla on toki omia suosikkitanseja, mutta kumpikaan ei pystynyt nimeämään yhtä suosikkia ylitse muiden. Sari myös hieman harmitteli, että jotkut kivat tanssit jäävät nopeasti unholaan, kun niitä tanssitaan vain muutamissa harjoituksissa. Hyvin tuntuvat kuitenkin grapewinet, jaxx boxit ja lukuisat muut askeleet olevan rivitanssijoilla hallussa, sillä tansseja ei juuri tarvinnut kerrata, vaan useimmat osasivat illan aikana tanssitut tanssit ulkomuistista.

Monesti tanssijat innostuivat jo pelkät alkutahdit kuultuaan ja säntäsivät hymy suupielessä tanssilattialle. Juhlista jäi varmasti kaikille hyvä mieli, sillä kerrankin sai tanssia sydämensä kyllyydestä!

INFONURKKA

Tanssiaskelilla on omat nimensä, askelia ovat mm. chasse, grapewine, shuffle step, butterfly, coaster step, jazz box, mambo step, pivot turn ja stamp.

Seinä tarkoittaa tanssijoiden rintamasuuntaa, joko etuseinää tai jotakin muista kolmesta seinästä. Tanssit voivat olla yhden seinän, kahden seinän tai neljän seinän tansseja.

Tanssilakana kuvailee tanssin askelet kokonaisuudessaan. Haluamansa tanssilakanat lajin harrastajat etsivät internetistä. Tämä mahdollistaa sen, että ihmiset ympäri maailmaa osaavat rivitanssitapahtumissa tanssia samoja koreografioita, vaikka eivät olisi koskaan harjoitelleet yhdessä (vrt. Tanhuvakka).

Jäsenkysely

Birgitta Sipilä

Tänä syksynä järjestettiin yhdistyksen ensimmäinen jäsenkysely, joka jaettiin aktiiviharrastajille. Vastauksia saatiin 58, 45 naiselta ja 13 mieheltä.

Kyselyssä haluttiin tietoa muun muassa jäsenten tyytyväisyydestä yhdistyksen toimintaan ja minkälaisia tapahtumia haluttiin yhdistyksen järjestävän.

Jäsenet saivat vastata vapaamuotoisesti, mikä sai heidät liittymään Hyvinkään Kansantanssijoihin. Vastauksista erottuu valtaosan kohdalla se, että erityisesti äidit, mutta myös muut sukulaiset sekä kaverit ja tuttavat ovat olleet avainasemassa yhdistykseen liittymisessä.

Kyseltiin, mikä on yhdistyksessämme parasta. Näistä vastauksista enemmistöksi nousevat tanssimisen halu, mukavat ihmiset sekä yhdessä tekeminen, yhteisöllisyys. Myös ohjaajat saavat tässä kiitosta. Pyydettiin myös kritiikkiä. Näistä voisi poimia sellaista, että toivottiin parannusta tiedottamiseen ja tiedonkulkuun. Toivottiin myös yhteishengen henkiin herättämistä, ja ehdotuksena oli, että se löytyisi yhdessä tekemisen kautta. Tämä on myös hallituksen toivelistalla.

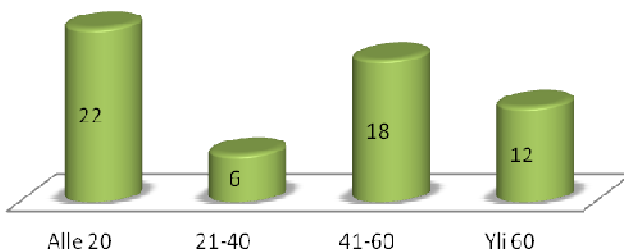
Kyselyssä selvitettiin sitäkin, miten tietoa toivotaan jaettavan. Kaksi vaihtoehtoa nousee enemmistöksi – sähköpostilla ja ohjaajien kautta tapahtuva tiedottaminen. Tänä syksynä avatut kotisivut muodostavat ehkä jatkossa tärkeän ja käytetyn tiedotuskanavan. Kotisivuille on pyritty keräämään tietopaketti monista eri alueista, mutta osa sivuista on vielä kehittämistyön alla.

Jäsenkysely on varsin hyvä keino saada tietoa harrastajilta. Toiveita ja kehittämideoita otetaan mielellään vastaan pitkin vuotta muutenkin. Näitä voi kertoa suoraan niin hallituksen jäsenille kuin ohjaajillekin. Myös kotisivujen kautta on mahdollisuus yhteydenottoon.

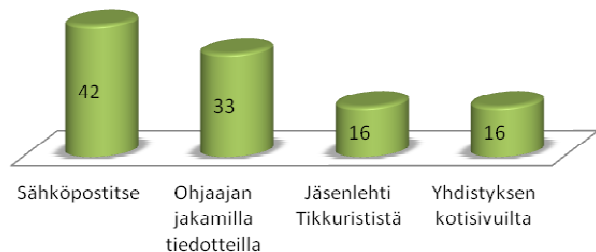
Valtaosa eli 2/3 vastaajista oli tyytyväisiä, mutta pienikin tyytymättömyys ja siihen liittyvä parannusehdotus voi saada aikaan kaikkia hyödyttäviä muutoksia!

Kiitos kaikille kyselyyn osallistujille! Aiomme toteuttaa vastaavan kyselyn myös tulevina vuosina.

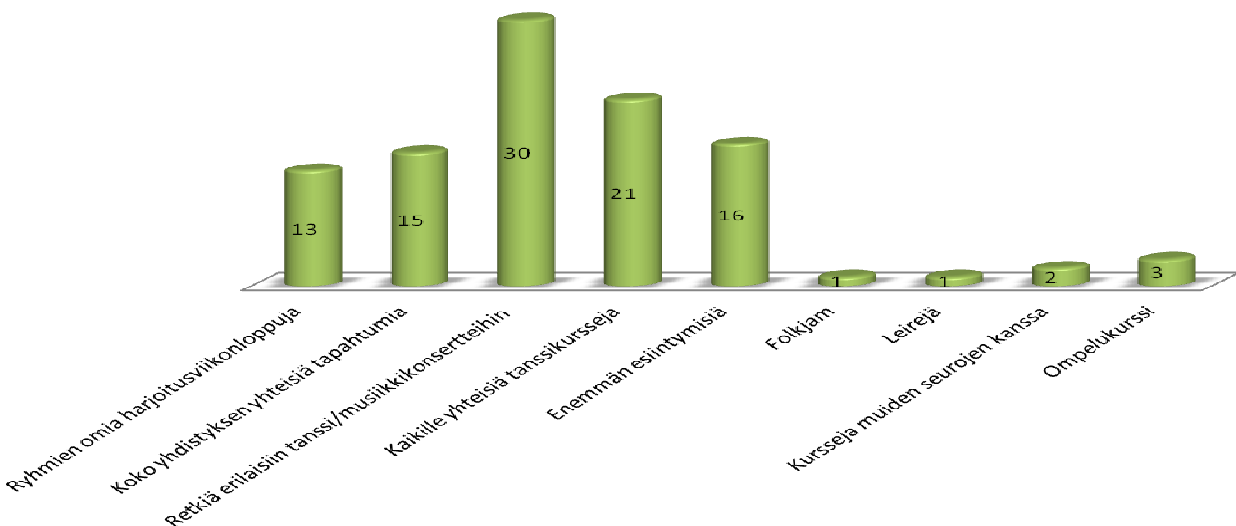
Minkäikäinen olet?



Millä tavalla haluaisit jatkossa saada tietoa toiminnastamme ja tulevista tapahtumista?



Minkälaisia tapahtumia haluaisit yhdistyksen järjestävän?



Jouluisia juhlia

Sanna Husu



Järjestötaolo oli 1.12. lastattu mm. haitarisoitolla, joulupuurolla, rusinasopalla, kynttilöillä, iloisilla lapsilla, äideillä, isillä, siskoilla, veljillä, mummoilla, kummeilla, yhteislaululla, ryhmien esityksillä ja joulupukilla. Nämä kaikki kuuluvat perinteiseen Kuusijuhlaan ja perinteisesti juhlaa tänäkin vuonna vietettiin. Katsottiin toisten ryhmien esityksiä ja ennen oman ryhmän esitystä jännitettiin "osaanko nyt varmasti" ja "muistankohan vuorot oikein". Hyvin kaikki esitykset sujuivat ja esitysten jälkeen oli lupa herkutella riisipuurolla ja rusinasopalla. Sitten vielä hetki leikkiä ennen kuin illan odotetuin vieras saapui. Tai siltä ainakin vaikutti, että moni jännitti enemmän joulupukin saapumista kuin omaa esitystään. Joulupukin astuessa sisään lasten riemu oli käsinkosketeltavaa. Joulupukki kyseli kuulumiset ja lahjatoiveet sekä antoi lapsille joulun odotukseksi pienen joulupussin. Joulupussien rapinaan ja yleiseen hälinään päättyi tämäkin Kuusijuhla.

Kuusijuhlan jälkeen illalla vietettiin aikuisryhmien yhteisiä pikkujouluja, joiden järjestelyvastuu oli tänä vuonna Usva-ryhmällä. Juhlijat istutettiin ensin Meksikon pikajunaan ja siitä paljastuikin pikkujoulujen teemaksi Meksiko. Kun juna oli puksuttanut pitkän tovin kohti Meksikoa, aukesivat ravintolavaunun ovet ja ensimmäisen luokan matkustajilla oli lupa siirtyä nauttimaan usvalaisten taikomia meksikolaisia herkkuja. Aikanaan myös toisen luokan matkustajat saivat nauttia tortilloja ja ruokaa oli niin runsaasti, että santsikierroksiakin riitti kaikille. Ruoan sulatukseksi sopikin hyvin patsasleikki, jossa nähtiin monenlaisia erikoisia asentoja. Illan päätti bingo meksikoihaisilla herkullisilla palkinnoillaan.

Aikuisryhmien yhteisten pikkujoulujen lisäksi niin lapsi- kuin aikuisryhmätkin viettivät omia ryhmäkohtaisia pikkujoulujaan kuka mitenkin. Lisäksi ryhmät ovat esiintyneet syksyn ja joulun aikana tavallista enemmän, mikä lämmittää mieltä. Vuoden viimeinen jouluinen juhla oli jouluaaton perinteinen esiintyminen Ävikin palvelutalossa.

